

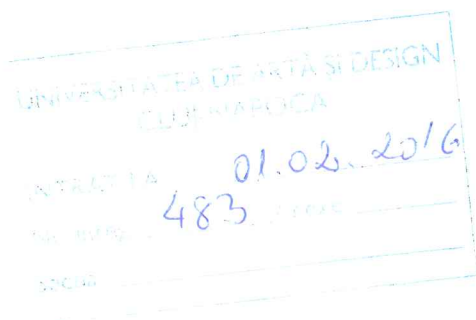
CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) ALBAN DĂNUȚ, cadru didactic
titular în cadrul Departamentului CERAMICĂ - STICLĂ - METAL
specializarea CERAMICĂ - STICLĂ - METAL a UAD Cluj –
Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura membru în Senatul
Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Data

01.02.2016

Semnătura



Curriculum vitae

Nume Alban

Prenume Dănuț

Data si locul nasterii 14 aprilie 1985, Brașov, județul Brașov, România

Contact Str. Av. Bădescu Nr.29, Cluj-Napoca

Tel: +40-0761/734086

E-mail: dan.albann@yahoo.com

Studii: 2014 - Doctor în arte vizuale, UAD Cluj-Napoca

2007 – 2009 Instituția: Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca,

Specializarea: master în arte vizuale

2003 – 2007 Instituția: Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca

Specializarea: ceramică-sticlă-metal

1999 – 2003 Instituția: Liceul de Arte Brașov

Experiență profesională: Din 2007 – cadru didactic cu funcția de profesor asociat la departamentul Ceramică – Sticlă – Metal, din cadrul U.A.D

Cluj-Napoca

Din 2009 - cadru didactic cu funcția de preparator universitar în cadrul departamentului Ceramică – Sticlă – Metal, din cadrul U.A.D Cluj-Napoca

Din 2014 - cadru didactic cu funcția de asistent universitar în cadrul departamentului Ceramică – Sticlă – Metal, din cadrul U.A.D Cluj-Napoca

Din 2015- cadru didactic cu funcția de lector universitar în cadrul
departamentului Ceramică – Sticlă – Metal, din cadrul U.A.D Cluj-
Napoca

Activitate expozițională, participări la simpozioane, conferințe, workshop-uri:

2005 – Performance în cadrul festivalului de artă al OSUT, Timișoara

2007 – *Întreceri pământ*, expoziție studenților U.A.D., Expo-Transilvania

2009 – *Instrument de reciclare sunete*, Expoziția U.A.D. Cluj-Napoca

2009 – *Bottle*, performance, Workshop Sticlă, U.A.D., Cluj-Napoca

2009 – Comunicare – *Expresia materialului ceramic*, Simpozionul Ceramart, Cluj-Napoca

2010 – *Roata - programul Rabla*, “Bienala de ceramică, artistică Clujeni”, ediția a III-a, Muzeul de Artă din Cluj-Napoca

2011- Comunicare - *Spațiul personal - Întreceri pământ*, Workshop Internațional, Terra Cruda - Terra Cotta, School of Arts & Media, Salford, Marea Britanie

2011 – *Self propelled organic sphere*, proiect în cadrul Workshop Internațional Terra Cruda - Terra Cotta, Salford Quays, Manchester, Marea Britanie

2011 - Comunicarea „Noile tehnologii și aplicabilitățile în ceramica artistică”,
în cadrul Simpozionului Internațional „Ceramica între tradiție și contemporaneitate”, Cluj-Napoca

2011- *Vestigii arheologice din perioada “daciilor”*, expoziție în cadrul Simpozionului Ceramart – Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca

2012 - *Face of Facebook*, „Memories iraspuns în contextul de umanizare”, proiect expozițional al doctoranzilor UAD, Bastionul croitorilor, Cluj-Napoca

2012- *Vestigii arheologice din perioada “daciilor”*, în cadrul expoziției
„Memories iraspuns în contextul de umanizare”, proiect al doctoranzilor UAD,
Bastionul croitorilor, Cluj-Napoca

2013 – Coorganizator *Raku, de la tradiție la experiment*, lecții deschise în cadrul Workshop-ului Raku și Sticlă, în cadrul U.A.D., Cluj-Napoca

2014 - *Aspecte contemporane în ceramica artistică - tradiție, concept și hiper tehnologie*, lucrare de cercetare susținută în public în cadrul programului de doctorat al UAD Cluj.

2014 – Workshop *Caolin*, Cluj-Napoca, lecții deschise - transpuneri în porțelan

2014 – Coorganizator Glassblowing Techniques – Raku firing, Workshop Sticlă și Raku, în cadrul U.A.D. Cluj-Napoca

2014 – *Anonymus Black*, Bienala Națională de ceramică-sticlă-metal - Metafore Incandescente, Muzeul de Artă din Cluj-Napoca

2014 – SoundHound, instalație mixed media, Saloanele Astrei, ediția II-a, Complexul Național Muzeal Astra, Sibiu

2015 – Good connection anywhere - Bienala Internațională de Ceramică Cluj, Muzeul de Artă din Cluj-Napoca

2015 – Superstition - Saloanele Astrei, ediția III-a, Complexul Național Muzeal Astra, Sibiu

Membru al asociațiilor profesionale:

Membru al Fundației Ceramart, Cluj-Napoca

